

L'Ester Pérez Massana, va néixer l'any 1975 a Sant Joan de Vilatorrada al Bages i va estudiar Belles Arts.

Va arribar a Cubelles per primera vegada a la primavera del 2001. L'any 1997 va estar treballant a Calafell i, quan hi portava sis mesos, va tenir molt clar que es quedaria a viure per la zona. Poc després va conèixer en David, la seva actual parella, i els dos van coincidir en que viure a prop de la platja els hi agradava molt. Es van comprar un pis i s'hi van assentar.

Llicenciada en Belles Arts, actualment és professora d'Educació Visual i Plàstica a l'ESO i a Batxillerat. "Els anys d'estudiant, experimentes molt. I Belles Arts és entrar en el món de *l'Alicia en el país de les meravelles*. Et fan pensar que no saps res. Et fan ser molt crític, però també et fan dubtar molt de si realment és el que vols." La vena artística l'acompanya des de ben petita. Sempre li havia agradat crear, experimentar, dibuixar. I ja durant la seva infància anava a classes de dibuix. I un cop a Belles Arts, després de donar-li moltes voltes al seu futur, es va especialitzar en pintura figurativa.

D'aquells primers anys a Cubelles, pràcticament venia al poble a dormir. Treballava a Vilafranca i gairebé no hi fèiem vida. Recorda haver visitat alguna exposició de la Jocelyne Marmottan a l'Aliança, de les últimes vegades que havia estat oberta. I alguna altre a la sala annexa del Castell. "Però el vincle més fort amb la cultura cubellenca el vam fer quan vam entrar a formar part de l'Agrupació de Balls Populars amb la família". Aquella experiència la va integrar a la vida social, popular i cultural de la vila. "Ja ho diu el nom de l'entitat. És la cultura popular, la del poble, de la gent que hi viu i la que es va fent gran, juntament amb les persones que arribem de nou". Posteriorment, també va ser regidora de Cultura de l'Ajuntament de Cubelles.

Sobre el cartell de la Festa Major d'enguany, "em va arribar l'encàrrec a través de la regidoria de Cultura a petició de la Comissió de Festes i em vaig posar molt contenta". Sempre li havia fet molta il·lusió. "Havia fet exposicions, havia participat en els concursos dels cartells de la Festa de les Roses... Però sabia que per fer el cartell de Festa Major, t'havia d'arribar a petició expressa de la Comissió de Festes. I per mi és un honor".

"Quan em va arribar la petició vaig començar a fer molts esbossos. Però la idea bàsica que tenia al principi, és la que ha acabat sent". Després de fer moltes proves amb dibuix digital, esbossos a llapis i altres tècniques, finalment es va decantar per l'aquarel·la que veieu a la portada del programa que teniu entre les vostres mans.

"Em vaig voler centrar en aquesta part de la Festa Major que a vegades queda de costat. En el fet de descansar, aturar-se, mirar-ho tot amb calma". En primer pla apareixen uns esparidenyes de cada color de l'Agrupació, representant els diferents balls que participen a la Festa Major. "Una esparidenya verda i l'altra negra, a primera línia de mar on ningú les està utilitzant. Ja s'han fet servir, però aquest algú ja s'està banyant, descansant... I al fons es veu un *skyline* de Cubelles. Tenia molt clar que volia representar la part aquesta del descans."

L'Ester cada any es compra un bloc de notes per la feina amb les pàgines en blanc, d'aquesta manera "quan tinc un moment, aprofito la part de darrera per fer molts esbossos". I en aquesta llibreta va ser on va començar a plasmar les idees que li venien al cap, buscant la millor opció. "El primer era un diable descansant, amb les carretilles, aturant-se després del clímax". Una opció que, tenint en compte els precedents, sorprèn. Habitualment, tothom relaciona la Festa Major amb balls, música, ritme, moviment, festa, soroll, dormir poc, riure molt, compartir. I en aquest cas, reflecteix la calma que arriba després de la tempesta, el silenci que arriba després del guirigall, la tranquil·litat després de la xerino-la, la pausa després d'arribar al punt àlgid de l'estiu.

Si s'hagués de quedar amb un moment de la Festa Major seria "amb la cercavila del dia 14 a la nit".

Actualment, també és membre de Crea Cubelles, una associació que des del 2018 uneix tot tipus d'artistes de Cubelles i les poblacions dels voltants.

I si voleu veure més creacions de l'Ester Pérez Massana, autora del cartell de la Festa Major d'enguany, les podreu trobar durant el mes d'agost, a la seva exposició anomenada *Paisatges: del Bages al Garraf* a la sala d'exposicions del Centre Social Joan Roig i Piera.

ESTER PÉREZ MASSANA

Autora del cartell de la festa Major 2022



Autora: Montse Torrado